



Centro Educativo Cruz Azul, A.C.
Bachillerato Cruz Azul Campus Lagunas, Oaxaca

LA MUERTE MORAL DE UNA MUJER JUCHITECA

Clave: CIN2015A30063

Nombre del (los) autor (es):

- Antonio Núñez Johana
- Bartolo Cerqueda Linda Sarahi
- Morales Cabrera Emmanuel

Disciplina: Sociología

Área: Ciencias Sociales

Nombre del asesor:

- Jiménez Hernández Eduardo

Índice

Contenido	No. De Páginas
Resumen	I
Abstract	II
Introducción	1
Planteamiento del problema	2
Objetivo	2
Hipótesis	3
Justificación	3
Marco Teórico	4
Marco Metodológico	9
Resultados	10
Discusión	17
Conclusiones	19
Bibliografía	A
Anexos	B

Resumen

Este proyecto de investigación se centra en poder Identificar y dar a conocer las características de orden social y cultural en los enlaces matrimoniales tomando en cuenta el valor de la virginidad de la mujer en la Ciudad de Juchitán de Zaragoza. Con esta investigación conoceremos cómo impacta en la sociedad juchiteca la conservación de la virginidad de las mujeres antes del matrimonio y el significado social, psicológico y sobre todo moral de la virginidad, es importante destacar la discriminación que pueden sufrir algunas mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio y poder divulgar las tradiciones que se llevan a cabo en este proceso de unión matrimonial en especial del rapto de la mujer para contraer nupcias. Se aplicaron encuestas en la ciudad de Juchitán de Zaragoza a hombres y mujeres tanto casados como solteros con el fin de conocer su opinión acerca de la comprobación de la virginidad antes del matrimonio. Gracias a esos resultados pudimos realizar un análisis en donde se puede observar el punto de vista de los juchitecos, posteriormente se realizaron graficas en donde notamos como a los hombres les da más importancia este tema que a las mujeres y con esto se formaron conclusiones que nos permitieron dar respuesta a nuestros objetivos e hipótesis.

Abstract

This research project focuses on to identify and publicize the characteristics of social and cultural order in marriages taking into account the value of virginity of women in the city of Juchitan de Zaragoza. This research will know how it impacts on society juchiteca conservation of female virginity before marriage and the social, psychological and especially moral meaning of virginity, it is important to highlight discrimination that some women who are not virgins are subject to marriage and to disclose the traditions that take place in this process of marriage in particular the abduction of women for marriage.

They conducted a survey applied in the city of Juchitan de Zaragoza men and women both married and unmarried to know your opinion about checking virginity before marriage.

With these results we were able to analyze where you can see the view of juchitecos subsequently were performed graphs where notice and men gives them more important topic than women and that conclusions were formed that we allowed responding to our objectives and hypotheses.

Introducción

El matrimonio es la unión legal entre un hombre y una mujer a través de un contrato civil. Dentro de la unión matrimonial hay muchos aspectos por destacar, en el desarrollo de la celebración civil o religiosa, existen momentos trascendentales del festejo, que varían de un grupo social a otro, en el caso de la población de Juchitán de Zaragoza, en el estado de Oaxaca, las uniones matrimoniales inician con el “**rapto**”.

El Rapto es una costumbre antigua que consiste en que el novio en una noche, preferentemente un fin de semana después de la cita cotidiana con la novia (donde ella acepta fugarse con él) se la rapta llevándola a su casa. Los juchitecos casi nunca piden la mano de la futura esposa, sino que procuran enterarse primero de la honra virginal de la que deben ser poseedores, por lo que siempre se llevan a la futura esposa de esta manera y en el remoto caso en que la muchacha no resulte virgen, evidentemente se cortan para siempre los lazos que unían la estrecha cadena del trato y entonces sucede como en “Las Mil y Una Noche”: las futura esposa del sultán, se despiden al día siguiente para siempre, con la única diferencia de que a éstas se les daba la muerte material mientras que a las juchitecas se les da la muerte moral.

Este proceso impacta en la sociedad juchiteca, la conservación de la virginidad de las mujeres antes del matrimonio tiene un significado social, psicológico y sobre todo moral. Así mismo el rapto genera la aparición de la discriminación que pueden sufrir aquellas mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio o al mismo rapto. Es por ello que para las mujeres juchitecas este proceso de unión matrimonial en especial del rapto de la mujer para contraer nupcias, es una importante tradición.

La demostración de la virginidad se trata de una práctica discriminatoria, que en lugar de valorar a las mujeres las denigra, ya que su virginidad o ausencia de esta debe ser expuesta a toda la familia del novio, así como a su amigos, por lo que para la mayoría

de las mujeres juchitecas la preservación de la virginidad antes del matrimonio es muy importante.

Planteamiento del Problema

- ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones en los enlaces matrimoniales en Juchitán de Zaragoza?
- ¿Cuáles son los aspectos moralmente aceptados y no aceptados de la costumbre del rapto, y por lo tanto, de los enlaces matrimoniales en Juchitán de Zaragoza?
- ¿Cuál es el papel que juega la virginidad en los enlaces matrimoniales y la agresión moral que causa en las mujeres juchitecas?

Objetivo

- ❖ Identificar y dar a conocer las características de orden social y cultural en los enlaces matrimoniales a partir del valor de la virginidad de la mujer en la Ciudad de Juchitán de Zaragoza.

Objetivos Específicos

- ❖ Dar a conocer las costumbres y tradiciones que se llevan a cabo en un enlace matrimonial en la ciudad de Juchitán de Zaragoza.
- ❖ Identificar si existe inequidad de género hacia las mujeres en los enlaces matrimoniales de Juchitán de Zaragoza.
- ❖ Diferenciar las cualidades integradas en los enlaces matrimoniales tradicionales con los contemporáneos.

Hipótesis

Suponemos que al desarrollar la comparación entre los enlaces matrimoniales tradicionales y contemporáneos se podrá analizar y evaluar la agresión moral que puede sufrir la mujer juchiteca, como resultado de la falta de su virginidad previo a su enlace matrimonial.

Las mujeres que no lleguen vírgenes al matrimonio o al rapto sufren una discriminación moral, en primer lugar del futuro esposo, de la familia de este y de la sociedad en general como resultado de la exhibición de un pañuelo blanco sin mancha de sangre que represente su virginidad y de la colocación de una vasija perforada en el fondo en la entrada de su casa.

Justificación

Con esta investigación y enfocado a nuestro objeto de estudio pretendemos conocer y dar a conocer cómo impacta en la sociedad juchiteca la conservación de la virginidad de las mujeres antes del matrimonio y el significado social, psicológico y sobre todo moral de la virginidad .

Por otra parte también es importante señalar la discriminación que pueden sufrir aquellas mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio y poder divulgar las tradiciones que se llevan a cabo en este proceso de unión matrimonial en especial del rapto de la mujer para contraer nupcias.

Marco Teórico

“Es obvio que la familia constituye el caso por excelencia de formación o grupo social suscitado por la naturaleza, por los hechos de la generación y los subsecuentes a ésta. Ahora bien, el hecho de que la familia se origine primariamente en tal fenómeno natural no quiere decir que ninguna manera que la familia sea mero producto de la naturaleza (SIC). Por el contrario hay que darse cuenta claramente que la familia constituye una institución creada y configurada por la cultura (Religión, Moral, costumbres y Derecho), para regular las conductas conectadas con la generación”¹.

Emile Faguet (1847-1916) señala que “de todas las victorias de la cultura sobre la naturaleza, el matrimonio monógamo es la más brillante, la más vigorosa y tal vez la más fecundada.”² Los hechos del impulso sexual, de la procreación, del desvalimiento de los niños, del antagonismo de los sexos, y también de las generaciones, en lugar de quedar librados al aza de los meros factores biológicos y psíquicos, por el contrario, mereced a la institución de la familia son encauzados y regulados.

En la configuración y regulación moral, religiosa, social y jurídica de la familia intervienen consideraciones sobre la moralidad de los individuos, sobre los intereses materiales espirituales de los niños, y sobre la buena constitución y el buen funcionamiento de la sociedad. En una u otra forma, en casi todas las culturas civilizaciones, ha dominado la idea de que la sociedad será como sean las familias. Si las familias están bien establecidos, bien ordenadas y funcionan bien, ellas serán la fuente de bienestar, grandeza y prosperidad sociales.

¹Recasens, Luis. 2006. Sociología. México, Porrúa. Pág. 466-473

² Op. Cit. Pág. 466

La motivación radical de la familia en todas las varias formas que esta presenta en la historia consiste en la necesidad de cuidar, alimentar y educar a la prole. Es característico del ser humano el hecho de la lentitud con que llega a ser capaz de valerse por sí mismo. Tanto en lo que atañe al aprendizaje de donde y como obtener alimento y subvenir a las otras necesidades perentorias (habitación, vestido, etc.), como en lo que respecta al aprendizaje de abstenerse de los actos peligrosos para sí mismo para los demás.³ Para colmar esas necesidades de los hijos se ha creado la institución de la familia. Las formas de esta son muy variadas a lo largo de la historia y en las diversas civilizaciones. Pero en todas ellas los progenitores, y entre estos y los hijos hasta la madurez física e intelectual de los segundos.

La familia ya formada es una comunidad, los hijos despiertan la conciencia dentro del seno de la familia e impregnados en el ambiente de esta, respeto a los cónyuges, quienes aceptaron su relación matrimonial por el contrato de asociación van formando una especie de **cuasi-comunidad**. Como se mencionó antes; los hijos de las familias forman una verdadera comunidad ya que en ella se forman sin el curso de voluntad y en su proceso de enseñanza ellos no ejercen el gobierno de esas funciones, que son desempeñadas a los padres. Por lo contrario la pareja conyugal, que integra el núcleo base de la familia es la asociación en el cual los dos cónyuges entran voluntaria y libremente por virtud de su consentimiento al celebrar la unión la matrimonial.

En el matrimonio se entra libremente en las sociedades civilizadas toda persona con la capacidad que la ley requiere, es libre de contraer o no matrimonio. En otras épocas de la historia y todavía en algunas regiones atrasadas del punto vista ética, los hijos, especialmente las hijas eran dadas en matrimonio por sus padres, sobre todo por el padre, en virtud del contrato que este realizaba con el padre de otro contrayente. Pero la conciencia ética de los pueblos adelantados rechaza esa concepción irracional de entender que los padres puedan intervenir en el matrimonio de sus hijos, y reconoce

³ Op. Cit. Pág. 477

como uno de los derechos naturales del individuo y el derecho que el matrimonio se contraiga solamente con el consentimiento pleno y libre de los futuros esposos. Si el contraer matrimonio es libre e integra una asociación voluntaria quiere decir que tipo de relación en la cual se entre por medio de este contrato de sociedad esta rigurosamente regulado, social, jurídica y religiosamente, y compone una comunidad de vida que entiende no una cantidad de determinadas funciones si no un sin número de funciones, en pocas palabras una comunidad total.

Georges Renard menciona que “la familia es una institución, la primera de las instituciones El matrimonio es el acto de su fundación por medio de un contrato está regido por normas que no son elaboradas por los contrayentes si no que están impuestas por la ley”. El hecho de que el matrimonio y la familia tengan aspectos diferentes y distintas estructuras y características las diversas culturas y en las continuas épocas históricas, da a conocer que son formas social-históricas, bajo la influencia de cada ambiente cultural. Por otra parte en la formación de la familia y el desarrollo de la existencia familiar se expresa por medio de impulsos fundamentales y constantes de la naturaleza y de la vida humana.⁴

La raza zapoteca, desde tiempos inmemoriales, ha sido una etnia comunitaria. Construyó santuarios, palacios, pirámides, casas, siempre en comunidad. En sus fiestas también se integraban con elementos prácticos de la sociedad. Actualmente, los zapotecas que habitan la región del istmo de Tehuantepec continúan practicando sus actividades vitales en torno a este concepto comunal esto se llama **guindalizaa** o **guelaguetza** (como lo interpretan los del centro de Oaxaca), que quiere decir unión de brazos e inteligencia para realizar un acto festivo o infausto.

⁴ Op. Cit. Pág. 470

El matrimonio es un hecho principal en la existencia y vida de los zapotecas, lo mismo cuando se construye una casa, este hecho congrega a los familiares, amigos y vecinos para ejercer lo que hoy todavía se conoce como **tequio**.

Las bodas del Istmo son un acontecimiento lleno de múltiples obligaciones y compromisos que se adquieren en el desarrollo de la misma. Pero en especial en la ciudad de Juchitán aún en la actualidad existen dos formas de realizar las bodas. 1) El Rapto y 2) La forma tradicional de pedida de mano.

El Rapto, esta costumbre antigua consiste en que el novio en una noche, (de preferencia un fin de semana) después de la cita cotidiana con la novia (donde ella acepta fugarse con él) se la rapta llevándola a su casa. El novio al llegar a su domicilio le informa a sus padres que ha robado a su novia, los padres del novio proceden a preparar el lecho nupcial, se les avisaba a los vecinos y a los parientes que acudirán como testigos o **Chagolóóhóla** de lo que será el primer encuentro sexual de la pareja y mientras se realiza la ceremonia de la pérdida de virginidad, los **Chagolóóhóla** y los amigos esperaban afuera de la habitación, generalmente en el patio de la casa, tomando algunos tragos de mezcal, cuando los novios tardan en salir, se les animaba desde afuera con frases entusiastas, dichas desde luego, en zapoteco.

Cuando finalmente el novio sale de la habitación con un pañuelo blanco manchado de sangre, que significa que la mujer ha resultado virgen, estallan los cohetes y la alegría de la gente que espera, esto es señal de aviso de un futuro casamiento, Las mujeres con coronas de flores en la cabeza, le ponen un pañuelo rojo a la recién desvirgada joven para sanar los dolores que se supone le ocasiona este acto la primera vez. Luego la acuestan en un catre sobre una sábana blanca y la rodean de perfumadas flores de la región

El pañuelo blanco es guardado como un tesoro en el xicalpextle para ser llevado posteriormente a los padres de la novia y avisarles del feliz acontecimiento. Si la joven, por lo contrario no resulta virgen, es devuelta a sus padres y la vergüenza recae sobre ellos, por no haber sabido educar a su hija.

Al día siguiente los padres del novio notifican mediante un mensajero (*Chagolóóhóla*) la visita que por la noche harán a los padres de la raptada, para acordar fecha y las condiciones de la boda religiosa que se acuerda para meses después, permaneciendo la novia en casa de su futuro esposo. La ceremonia civil se lleva a cabo en casa de la novia o en la oficialía del registro civil según sea la condición económica de la novia.

La virginidad y la unión matrimonial.

En el remoto y desgraciado caso en que la muchacha no resulte virgen, evidentemente se cortan para siempre los lazos que unían la estrecha cadena del trato y entonces sucede como en “Las Mil y Una Noche”: las futuras esposa del sultán, se despiden al día siguiente para siempre, con la única diferencia de que a éstas se les daba la muerte material mientras que a las juchitecas se les da la muerte moral.

Tienen el convencimiento de que la muchacha, por no haber demostrado celo en su honor, es susceptible de mancillar también el honor de su marido. En este caso, los padres de ambos se entienden para un arreglo pacífico por medio de comisiones de paz que se componen de varias personas honorables (*Chagolóóhóla*). Todavía no saben encontrar en otra forma la verdadera virtud en el corazón de la mujer. Y como deshonor algunos cuelgan en la puerta de la casa de la desdichada una hoyita de barro con un agujero en el centro, como muestra de la falta de pureza virginal, esto también significa que la muchacha no podrá casarse dignamente; por la dureza de este proceder, casi todas las mujeres juchitecas y de la región cuidan su virginidad.

Por si ella se casa con dignidad, que es lo que generalmente sucede, entonces es recibida galantemente con acentuadas muestras de cariño en la casa de la familia del novio, en donde amanece en cama cubierta de alba sábana nueva, aromada con abundantes rosas mañaneras escogidas y de tulipanes. La mascada roja que debe ceñir su frente recordara a una virgen y connota la señal viva de su honor espiritual y material.

Marco Metodológico

A continuación abordaremos la descripción de las herramientas metodológicas utilizadas para la realización del proyecto, enfocada en un análisis histórico de corte documental y de campo.

➤ Trabajo Documental

En un primer momento recopilamos información de datos escritos y hablados retomados de entrevistas, libros y archivos electrónicos para obtener conceptos que serán necesarios para definir adecuadamente nuestro tema y la trayectoria de nuestra investigación. Se leyeron las opiniones de diversos autores esta información nos ayudara en la delimitación de lo que se quiere estudiar y en el protocolo de la investigación.

➤ Trabajo de campo

Una vez organizada y simplificada la información y construido nuestro marco teórico, analizamos la información obtenida así como las entrevistas que se realizaron a mujeres que vivieron este proceso o lo conocen muy bien como fue el caso de la Sra. ,

los datos que arrojaron nuestras encuestas y con ello complementamos nuestra investigación.

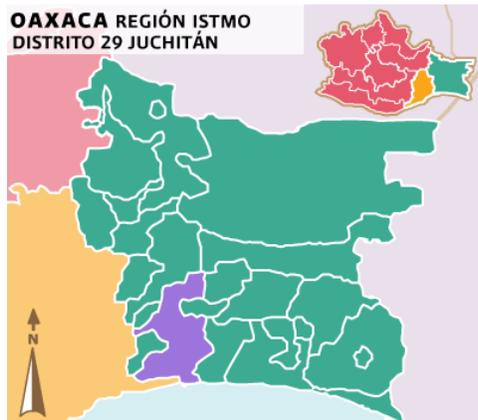
Se realizaron 100 encuestas a hombres y mujeres tanto casados como solteros y 2 entrevistas a personas conocedoras del tema en la Heroica Ciudad de Juchitán de Zaragoza.

Selección del espacio geográfico:

Se eligió la Heroica ciudad de Juchitán de Zaragoza en específico por ser más evidente este fenómeno social ya que es donde se manifiesta tradicionalmente este proceso de la comprobación virginal en la mujer antes del matrimonio.

Descripción del espacio geográfico:

Está comprendido en la región del Istmo de Tehuantepec al suroeste del estado de



Oaxaca, en las coordenadas latitud norte 16°26' con una longitud al oeste de 95°01' y con una altitud de 30 metros sobre el nivel del mar.

Limita al norte con los municipios de Asunción Ixtaltepec, El Espinal y San Miguel Chimalapa;

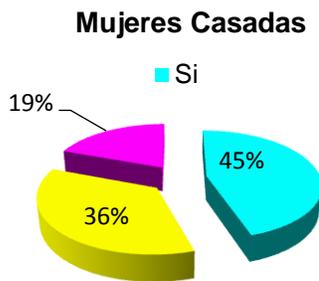
al sur con San Mateo del Mar, Santa María Xadani, la Laguna Superior (Santa Teresa); al oeste con

Asunción Ixtaltepec, El Espinal, San Pedro Comitancillo, San Blas Atempa y San Pedro Huilotepec; al este con Santo Domingo Ingenio, Unión Hidalgo y San Dionisio del Mar.

Resultados

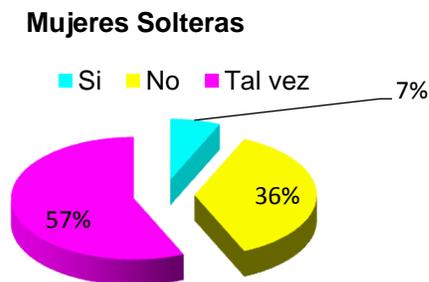
En este apartado mostramos los resultados obtenidos de la aplicación de encuestas a hombres y mujeres tanto casadas como solteras en la ciudad de Juchitán de Zaragoza, Oax. Con el fin de conocer su opinión acerca de la virginidad antes del matrimonio y qué valor tiene esta costumbre para ellos.

1. Estás de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio.



Del total de mujeres casadas encuestadas de entre 30 y 60 años de edad en la ciudad de Juchitán de Zaragoza el 45% de estas está de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio, el 19% dijo que tal vez, un 36% que no.

Grafica 1.0- Porcentaje de mujeres casadas que están de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes el matrimonio.



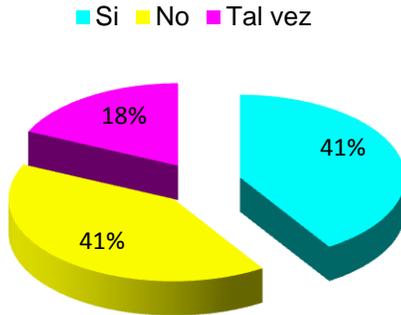
Del total de mujeres solteras encuestadas de entre 18 y 30 años de edad el 36% no está de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio, mientras que el 57% dice que tal vez y sólo el 7% dijo que sí.

Grafica 2.0- Porcentaje de mujeres solteras que están de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio.



De los hombres casados de entre 30 y 60 años de edad encuestados, el 82% está de acuerdo con la comprobación de la virginidad de la mujer antes

Hombres Solteros



del matrimonio, mientras que sólo el 6% no lo está.

Grafica 3.0- Porcentaje de Hombres casados que están de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio.

Del total de hombres solteros encuestados de entre 18 y 35 años de edad el 41% si está de acuerdo con la comprobación de la virginidad

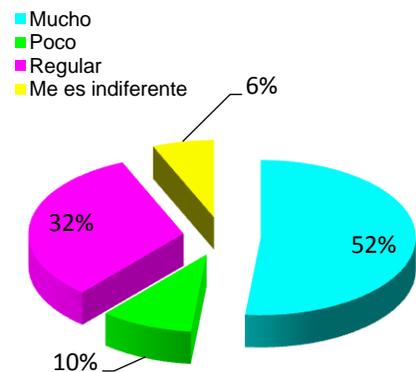
de la mujer antes del matrimonio, el 18% tal vez, mientras que otro 41% no lo está.

Grafica 4.0- Porcentaje de Hombres solteros que están de acuerdo con la comprobación de la virginidad antes del matrimonio.

2. Qué valor tiene la virginidad para usted.

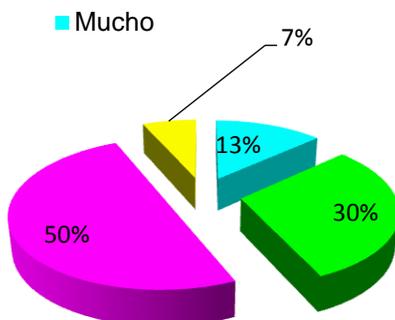
De las mujeres casadas encuestadas el 52% consideras que es importante la virginidad para ellas, el 32% dijo que regular, el 10% no le da mucha importancia, mientras que solo el 6% dijo que le es indiferente.

Mujeres Casadas



Grafica 5.0- Porcentaje de Mujeres casadas encuestadas que dieron a conocer el valor que tiene la virginidad para ellas.

Mujeres Solteras



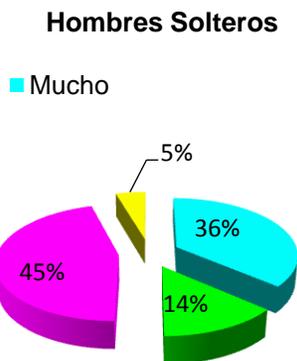
Del total de mujeres solteras encuestadas el 13% dijo que la virginidad para ellas no es muy importante, el 50% le dio un valor regular a la virginidad, el 30% dijeron poco, mientras que al 7% le es indiferente.

Grafica 6.0- Porcentaje de mujeres solteras encuestadas que dieron conocer el valor que tiene la virginidad para ellas.



Del total hombres casados encuestados más del 50% dijo que la virginidad en la mujer tiene mucho valor para ellos, cerca del 20% dijo que tiene poca importancia, el 11% regular mientras que poco del 6% dijo que le es indiferente.

Grafica 7.0- Porcentaje de hombres casados que opinaron acerca del valor que tiene la virginidad en la mujer para ellos.



De los hombres solteros encuestados el 36% le dio mucha importancia a la virginidad, el 14% dijo que la importancia de la virginidad es poca; el 45% regular y el 5% le es indiferente.

Grafica 8.0- Porcentaje de hombres solteros que opinaron acerca del valor de la virginidad en la mujer para ellos.

3. ¿Qué piensas de las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio?

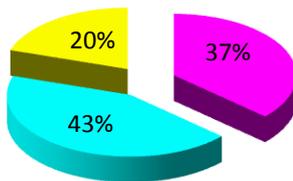


El 39% de la mujeres casadas encuestadas respondió que es mal visto que las mujeres no lleguen vírgenes al matrimonio, el 35% se les hace indiferente y el 26% que son irresponsables.

Grafica 9.0- Porcentaje de mujeres casadas encuestadas que piensan sobre la mujer cuando no llegan vírgenes al matrimonio.

Mujeres Solteras

- Es mal visto
- Me es indiferente
- Son irresponsables

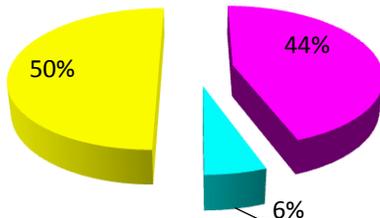


Se obtuvo que al 43% de las mujeres solteras encuestadas se les hace indiferente no llegar vírgenes al matrimonio, al 20% que son irresponsables por no haber llegado vírgenes al matrimonio y el 37% respondió que son mal vistas las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio

Grafica 10.0- Porcentaje de mujeres solteras encuestadas que piensan sobre las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio.

Hombres Casados

- Es mal visto
- Me es indiferente
- Son irresponsables

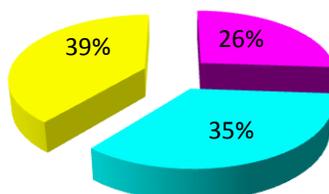


Del total hombres casados encuestados el 50% dijo que son mujeres irresponsables, el 44% que para ellos está mal visto y el 6% se les hacen indiferente.

Grafica 11.0- Porcentaje de hombres casados que opinaron acerca de las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio.

Hombres Solteros

- Es mal visto
- Me es indiferente
- Son irresponsables



Para los hombres solteros se obtuvo que para el 26% está mal visto que las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio, que al 35% se les hace

indiferente y el 39% que son irresponsables.

Grafica 12.0- Porcentaje de hombres solteros que opinaron acerca sobre las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio

4. Crees que este acto de comprobación de la virginidad corresponde al machismo.



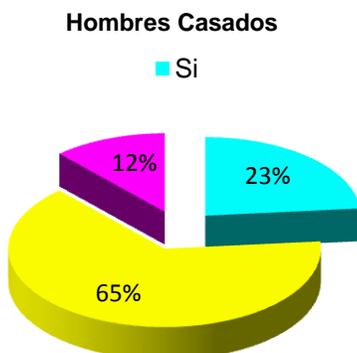
El 58% de las encuestadas menciona que tal vez se deba al machismo, el 31% que no corresponde al machismo y el 11% menciona que si corresponde al machismo.

Grafica 13.0 - Porcentaje de las mujeres casadas encuestadas que piensa que este acto de comprobación de la virginidad corresponde al machismo.



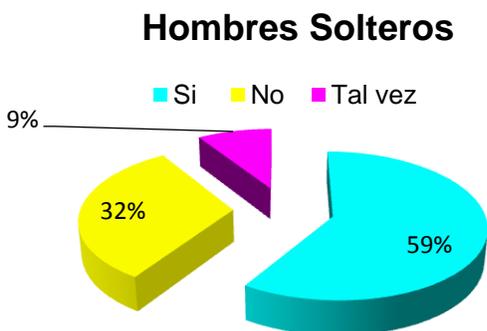
El 47% menciona que tal vez esto se deba al machismo, el 43% dijo que esto se debe al machismo y el 10% que esto no se debe al machismo.

Grafica 14.0 - Porcentaje de las mujeres solteras encuestadas que piensa que este acto de comprobación de la virginidad corresponde al machismo.



El 23% de los hombres encuestados piensa que este acto se debe al machismo, el 65% declaro que no y el 12% dijo que tal vez.

Grafica 15.0 - Porcentaje de los hombres casados encuestados que piensa que este acto de comprobación de la virginidad corresponde al machismo.



El 59% de los hombres solteros piensan que este acto si se debe al machismo, el 32% dijo que no y el 9% que tal vez.

Grafica 16.0 - Porcentaje de los hombres solteros encuestados que piensa que este acto de comprobación de la virginidad

corresponde al machismo.

5. Qué papel juega la familia en la comprobación de la virginidad



El 45% de las mujeres casadas piensan que es relevante el papel que juega la familia dentro del proceso de la comprobación de la virginidad, el 13% opina que le es irrelevante y el 42% que le es indiferente.

Grafica 17.0 - Porcentaje de las mujeres casadas encuestadas que opinan que papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto.



El 17% de las mujeres solteras opina que le es relevante el papel de la familia en la

comprobación de la virginidad, el 10% le es irrelevante y el 73% indiferente.

Grafica 18.0 - Porcentaje de las mujeres solteras encuestadas que opinan que papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto.



El 82% de los hombres casados le es relevante el papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto, el 6% irrelevante y el 12% le parece indiferente.

Grafica 19.0 Porcentaje de los hombres casados encuestados que opinan que papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto.



El 50% de los hombres solteros opina que le es relevante el papel en que participa la familia en la comprobación de la virginidad en el matrimonio o rapto; el 18% le es irrelevante y el 32% indiferente.

Grafica 20.0 Porcentaje de los hombres solteros encuestados que opinan que papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto

Discusión

De las personas entrevistadas, los hombres casados le dan más importancia a la virginidad antes del matrimonio que a los hombres solteros más jóvenes por que actualmente no siguen esta costumbre y no le dan mucha importancia, esto se puede

observar comparando las gráficas (No.3 y 4) a sí mismo, como las mujeres casadas le dan más importancia que las mujeres solteras.

Se obtuvo que a las mujeres casadas les da más importancia la conservación de la virginidad antes del matrimonio en comparación que a las mujeres solteras ya que algunas jóvenes no le toman mucha importancia el mantener la virginidad antes del matrimonio por los tiempos en que se vive actualmente (Grafica no. 1 y 2).

Al analizar los resultados de las gráficas (No. 5 y 7) se puede observar que para las mujeres y los hombres casados el valor de la virginidad es muy importante ya que en ellos influye las tradiciones de esta localidad, mientras que en las gráficas (no.6 y 8) las mujeres y hombres solteros le dan menos importancia a este fenómeno ya que en estos tiempos estas tradiciones ya no son muy relevantes en la sociedad pero el valor de la virginidad sigue prevaleciendo en ellos.

Tanto los hombres casados como solteros dijeron que las mujeres (Grafica no.11-12) que no llegan vírgenes al matrimonio son irresponsables y mal vistas ante la sociedad mientras que a las mujeres solteras(Graficas no. 10) un porcentaje menor se les hace mal visto y un mayor porcentaje se les hace indiferente en cambio para las mujeres casadas(Graficas no.9) no llegar vírgenes antes del matrimonio es mal visto e irresponsable de su parte ya que esto refleja la falta de educación por parte de su familia, contextualizándola como una mujer sumisa.

Para los hombres casados consideran que no es por machismo (Grafica no.15) que es más una costumbre que se ha llevado a cabo de generación en generación; Así mismo las mujeres casadas (Grafica no.13) mencionan que tal vez esto se deba al machismo.

Unos cuantos hombres solteros mencionan que era por machismo y la mayoría que tal vez, ya que ellos piensan que los hombres de mayor edad lo consideran como una costumbre. Una persona encuestada menciona que no podía dar un sí o un no debido a que esto es una costumbre que se ha llevado generación en generación no fue creada

de la noche a la mañana si no que por el tiempo que lleva manifestándose se podría decir que es una tradición, pero esa tradición fue trascendiendo en presencia de machismo debido a la exhibición de la desvaloración de la moral de la mujer por medio de una simbolización que es el poner una vasija de barro hueca en la casa de la mujer porque no cumplió con lo acordado en el proceso matrimonial de los juchitecos y esto trae como consecuencia que la mujer sea mal vista ante la sociedad por ser irresponsable y no cumplir con este fenómeno social con la pareja que se ha unido en matrimonio.

En las gráficas (no.17, 19 y 20), tanto para las mujeres casadas tanto a los hombres casados y solteros la familia juega un papel relevante en la comprobación de la virginidad porque si la mujer no llega a ser virgen la vergüenza de este hecho recae en ellos por no saber educar a su hija de buena manera; mientras que a las mujeres solteras este rol de la familia se les hace un papel indiferente (Grafica no. 18).

Conclusiones

La preservación de la virginidad en la mujer Juchiteca antes del matrimonio es de suma importancia, ya que le otorga honorabilidad y respeto de los familiares de su pareja al momento del matrimonio y por lo tanto del resto de la sociedad.

Lo cierto es que reiteramos que estas costumbres son creaciones humanas que respondieron en su momento a necesidades, pero desde el punto de vista más humano expone a las mujeres. Este fenómeno que se presenta en la comunidad de Juchitán es valorado de manera positiva en cambio con otras tradiciones que se presentan para ellos, es un pecado el mantener un acto coital entre una hombre y una mujer y con esto presentar ante la sociedad un pañuelo que no muestre la prueba que la mujer no llegó virgen al matrimonio, esto indica que esta comunidad es regido por una doble moral debido a que permite la aplicación de otras tradiciones que son orgullo para ellos.

Por la falta de conocimiento las mujeres son relegadas o se convierten en sumisas y permiten la agresión por parte de este fenómeno que desvaloriza moralmente.

Lo más destacado en el transcurso de nuestro proyecto fue como las mujeres han tomado este fenómeno sociocultural de una manera habitual por su trascendencia de generación en generación y esto nos indica que las mujeres han hecho esto tan propio que no importa el denigrar su moral ante la sociedad por demostrar su virginidad.

Concluimos al desarrollar la comparación entre los enlaces matrimoniales tradicionales y contemporáneos se podrá analizar y evaluar la agresión moral que puede sufrir la mujer juchiteca, como resultado de la falta de su virginidad previo a su enlace matrimonial.

Bibliografía

- López Chiñas, Gabriel. 1975 Guendaxheela El casamiento México Juchitán de Zaragoza, SE.

- Recasens Siches, Luis. 2006 Tratado General de Sociología México D.F Editorial Porrúa.

- Rueda Jiménez, M; Rueda Saynez, U. 1982. Un pueblo típico zapoteco. Juchitán, Oaxaca México 1, D. F. Editorial “Benito Juárez”.

- Orozco Gómez, Julio C. sin año Tradiciones y Leyendas del Istmo de Tehuantepec, Juchitán de Zaragoza sin Editorial.

- Antonio Gay, José.2006. Historia de Oaxaca, Sexta edición México D.F Editorial Porrúa.

Linkoteca

- Martha izquierdo. Juchitán, ¿tierra de vírgenes? [en línea] Consultado en: 19 de noviembre del 2014, Disponible en: <http://www.cimac.org.mx/noticias/semanal00/s00080302.html>.

Anexos

1. Estás de acuerdo con la comprobación de la virginidad el día del matrimonio:

Si () No () Tal vez ()

2. Qué valor tiene la virginidad para usted:

Mucho () Regular () Poco () Me es indiferente ()

3. Qué piensas de las mujeres que no llegan vírgenes al matrimonio

Es asunto de ella () Me es indiferente () Es mal visto ()

4. Qué papel juega la familia en la comprobación de la virginidad dentro del matrimonio o el rapto.

Relevante () Indiferente () Irrelevante ()

5. Crees que este acto de comprobación de la virginidad corresponde al machismo

Si () No () Tal vez ()